

Artiste d'origine picarde, David voit le jour un 8 novembre sous le signe du scorpion. Très tôt dans sa jeunesse, la musique tout d'abord, puis le monde du spectacle l'attire profondément. Après avoir découvert ces métiers "derrière le rideau", en tant que technicien plateau et régie, l'envie d'être sur le devant de la scène le poursuit, jusqu'à ce qu'il décide de "faire de la scène" son métier.

Avec le concours d'une association locale mettant en avant de jeunes talents dans le monde de la chanson, il fait ses 1ers pas sur scène, devant un public.

Celui-ci ne s'y trompera pas...

Il acquiert, tout au long de ces diverses prestations, une expérience scénique qui lui assure au fil du temps, une certaine renommée locale, puis régionale. Les "fans" commencent à le suivre...

S'enchaîneront entre temps de nombreuses sollicitations, rencontres professionnelles et artistiques.

Celles qui, par là-même, lui accorderont leur confiance afin de permettre à David de se produire à maintes reprises lors de 1 ères parties de grands artistes de renom de la scène populaire française ( MICHEL DELPECH, HERBERT LEONARD, EMILE ET IMAGE, PASCAL DANIEL, CHRISTIAN DELAGRANGE, EVE ANGELI, LES FORBANS, LAAM , OTTAWAN....et beaucoup d'autres).

Collaborant avec la société de promotion "ARTS SYSTEMES" (DANY BLONDEAU à la direction artistique), qui le suit depuis plusieurs années, on lui propose un jour d'intégrer une troupe de théâtre. Sa rencontre avec Mme YOLANDE ROUSSEAU-DELAHAIGUE, écrivain et auteur de romans sera déterminante. Elle lui offre l'un des 1ers rôles de sa pièce, en cours de projet à l'époque, "ADRIENNE LECOUVREUR , SON CHARME IMMORTEL".

Il incarnera avec brio le personnage du "COMTE DE SAXE", célèbre pour avoir séduit entre autres l'héroïne, célèbre tragédienne du 18ème siècle.

Sans suivra une tournée Marnaise qui remportera un succès d'estime en réhabilitant, aux confins des côteaux de Champagne, l'histoire et la vie de cette Grande Dame.

Au sortir de cette expérience sur "les planches", il fera la connaissance de YOURI CAPELLO, ancien artiste de la maison BARCLAY, et professeur de chant à ses heures. Il lui fera découvrir, à travers une formation artistique (directement inspiré de ce qui se pratique au sein l'ACTOR'S STUDIO au ETATS-UNIS), de plus de 4 ans et demi, tout le travail d'interprétation, expression scénique, technicité, nuances et caractère vocal, qui convient d'aller chercher au plus profond de soi, afin de rendre digne ce travail d'artiste au sens le plus noble.

A la fin de l'année 2008, David recevra la juste récompense que tout artiste interprète peut recevoir dans sa carrière.

Un 1er album verra le jour, "FLORILEGE", incluant compositions et reprises, avec le soutien d'ARTS SYSTEMES et les Editions Musicales WILLY DAVID pour sa réalisation.

Depuis, David poursuit sa carrière à travers la région mais également jusqu'aux confins des bords du NORD-PAS-DE-CALAIS grâce à la tournée "UN DIMANCHE EN CHANSONS" mise en place avec son ami MICHAEL, chanteur et co-produit par "NORD-COM EVENEMENTS"puis

"C.L.B. EVENTS" par la suite.

De nouvelles collaborations artistiques, projets et autres suivront quelques années plus tard, avec notamment une nouvelle orientation musicale qui l'amènera à collaborer avec THIERRY BRENNER, JEAN-PIERRE CLAUDE et THIERRY AVRIL pour la création et la sortie d'un nouveau single à l'été 2012.

Single très dansant qui offre au public un panel artistique emprunt de sonorités POP/DISCO/DANCE-CLUB mais aussi REGGAE.

En collaboration avec DVM PRODUCTION pour la promotion du titre phare "EXQUISE MARQUISE", le bel accueil du public en radios et concerts se verra récompensé par la réalisation d'un 1er CLIP qui voit le jour courant 2013. Celui-ci franchira même les frontières pour être exporté jusqu' en CHINE.

De nombreuses radios et Web-Radios feront la promo du single et du Clip en FRANCE mais aussi en BELGIQUE/ MAROC / CANADA-QUEBEC (entre autres...)

En juin 2014 un second CLIP , "DISCO" est réalisé , toujours avec la collaboration de DVM PRODUCTION. En à peine 15 jours sur le réseau "Youtube" et "Dailymotion", plus de 2500 vues seront comptabilisées.

Au début de l'année 2015, "DISCO" se verra également propulsé en promotion sur le réseau en CHINE. En à peine 10 jours, le clip comptabilisera plus de 20 000 vues...! Quelques semaines plus tard, le Clip bénéficiera également d'une exposition promotionnelle sur le territoire RUSSE.

Une nouvelle collaboration artistique voit le jour courant février 2015 par le biais du réseau social "facebook". En effet, le hasard de la toile fait parfois de belles choses. David a depuis plus d'1 an le projet de réaliser une nouvelle version d' "Exquise Marquise", plus actuelle avec un arrangement totalement différent de la version d'origine du single.

Il fait donc la connaissance de DAVID JOUVENCE, Dj et arrangeur , de la région troyenne.

Celui-ci semble très ouvert au projet et accepte de s'y pencher. Il en ressort après quelques jours de travail d'une version Dance-Floor totalement en phase avec le son des pistes de discothèques et autres nights-clubs actuels. Cette version reçoit peu de temps après sa réalisation un formidable coup de pouce. En effet, le compositeur du titre, PATRICK Di VITO, propose à David une sortie et édition sur son propre label.

Avec l'accord de THIERRY BRENNER (auteur), DAVID JOUVENCE, le single se retrouve signé sur le label NJOY-RECORDS (Alan Pride) , spécialisé dans la musique dance-floor/clubbing.

L' E.P se retrouve ainsi sur les plateformes de téléchargement internationales tant en ALLEMAGNE, ESPAGNE que JAPON etc...

En 2023, naissance du single « Insomnie »... l'Aventure continue

#